

Estado del arte

Fichas de Revisión Documental

1. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.	
Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN	
Artículo	La Constitución Política de Colombia, en su Título i de los principios fundamentales, Artículo 10, dice: “el castellano es el idioma oficial de Colombia. Las lenguas y dialectos de los grupos étnicos son también oficiales en sus territorios. La enseñanza que se imparta en las comunidades con tradiciones lingüísticas propias será bilingüe”.
Citado de acuerdo a Normas APA	<i>La Constitución Política de Colombia.</i> (1991) “...ordena que la educación impartida a la población con discapacidad auditiva, será bilingüe y hasta hoy en la ciudad de Medellín, la educación a esta población se imparte en LSC. Los graduandos no saben leer ni escribir el castellano, como su segunda lengua” (pp.14).

2. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	La Constitución Política de Colombia, en el Título ii, de los derechos. Las garantías y los deberes, Capítulo 2, de los derechos sociales económicos y culturales, Artículo 68, dice: “la erradicación del analfabetismo y la educación de personas con limitaciones físicas o mentales, o con capacidades excepcionales, son obligaciones especiales del estado”.
----------	--

Citado de acuerdo a Normas APA	<i>La Constitución Política de Colombia.</i> (1991) “...Claramente este artículo obliga al estado Colombiano a erradicar el analfabetismo del castellano, como lengua oficial de Colombia y brindar educación a la población con discapacidad auditiva” (pp. 29).
--------------------------------	---

3. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Decreto 366 de febrero de 2009, Aartículo 5, atención a estudiantes con discapacidad auditiva, usuarios de Lengua de Señas Colombiana (LSC), dice: “para la prestación del servicio educativo en básica primaria a los estudiantes con discapacidad auditiva, usuarios de LSC, se requiere docentes de nivel y de
----------	---

	grado que sean bilingües en el uso de la misma, así como también modelos lingüísticos y culturales. Para los grados de secundaria y media, se requiere además de los docentes de área, el docente de castellano como segunda lengua”.
Citado de acuerdo a Normas APA	<i>Lengua de Señas Colombiana (LSC)</i> . (2009). “...En Colombia aunque algunas instituciones educativas cumplen esta norma teniendo docentes bilingües, no se enseña el castellano como segunda lengua y solo se usa LSC, por lo que se habla de analfabetismo en castellano” (decreto.366)

4 FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.	
Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN	
Artículo	Decreto 1421 de 29 de agosto de 2017, Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad, Artículo 2.3.3.5.2.3.2. <i>Oferta educativa pertinente para personas con discapacidad</i> . 2. Oferta bilingüe bicultural para población con discapacidad auditiva: la Modalidad Bilingüe -Bicultural es aquella cuyo proceso de enseñanza -aprendizaje será en la Lengua de Señas Colombiana -Español como segunda lengua.
Citado de acuerdo a Normas APA	<i>Ministerio de Educación Nacional</i> . (2017). “...Esta última norma vigente en Colombia, asigna a las entidades territoriales del orden departamental y Municipal la responsabilidad de ofrecer educación en lengua de señas Colombiana y el castellano como segunda lengua a la población con discapacidad auditiva” (decreto. 1421)

5. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	La logogenia: desde la gramática generativa, una nueva opción para los sordos, En este artículo la autora presenta la definición de la Logogenia, su origen, repercusiones que tendrá su implementación en el discapacitado auditivo y algunos de los principios teóricos que la sustentan como método.
Citado de acuerdo a Normas APA	Fernández Botero, E. (2004). "...La logogenia es un método que tiene como objetivo el desarrollo de la adquisición del Español, o de cualquier otra lengua histórico-vocal, en niños y adolescentes con discapacidad auditiva, llevándolos a tener la capacidad de comprender lo que leen y de escribir correctamente, tal como lo haría cualquier coetáneo oyente".

6. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Educación bilingüe para discapacitados auditivos – Etapa escolar – Orientaciones pedagógicas, Ministerio de educación Nacional, 2006. propiciar las condiciones sociolingüísticas, pedagógicas y organizativas para integrar a los estudiantes que presentan limitaciones auditivas
Citado de acuerdo a Normas APA	<i>Ministerio de Educación Nacional.</i> (2006). "...Este documento define conceptos básicos, como: Educación bilingüe

	bicultural para sordos, La Etapa escolar de la EBBS-Propuestas educativas bilingües biculturales, El Enfoque pedagógico que posibilita el desarrollo de estos objetivos, Los Educandos con discapacidad auditiva , Los Docentes para discapacitados auditivos, La Comunidad con discapacidad auditiva , Los Padres, La Lengua de Señas, La Lengua Escrita, Lengua de Señas Colombiana y Castellano escrito
--	--

7. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En un documento de solo 4 páginas, escrito en 1992, titulado <i>el derecho del niño sordo a crecer bilingüe</i> , el Suizo Grosjean describe claramente la importancia del bilingüismo, así: “Todo niño sordo, cualquiera que sea el nivel de su pérdida auditiva, debe tener derecho a crecer bilingüe. Conociendo y usando la lengua de signos y la lengua oral (en su modalidad escrita y cuando sea posible, en su modalidad hablada) el niño alcanzará un completo desarrollo de sus capacidades cognitivas, lingüísticas y sociales.
Citado de acuerdo a Normas APA	Grosjean. (1992) “...En este documento se aportan elementos técnicos para responder preguntas básicas y muy importantes, como: ¿Qué necesita hacer el niño sordo con el lenguaje? ¿Qué tipo de bilingüismo? ¿Cuál es el papel de la lengua de signos? ¿Cuál es el papel de la lengua oral?”

8. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En el documento “Conceptos básicos de logogenia”, escrito en el año 2000, la italiana Bruna Radelli, aclara el origen e importancia de la logogenia, al responder la pregunta: ¿Cuál es el estado real y el potencial del castellano en la mente de una persona que ha nacido con discapacidad auditiva y que por ello no tiene y no ha tenido acceso directo a esta lengua?
----------	--

Citado de acuerdo a Normas APA	Bruna, R. (2000). “...La modalidad de intervención de la "logogenia" se construye precisamente para facilitar al niño o al muchacho con discapacidad auditiva, informaciones sintácticas suficientes para estimular el proceso de adquisición de la lengua. Superada una cierta edad, ya no será posible recuperar las funciones si ésta no ha sido activada en tiempo útil”.
--------------------------------	---

9. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En el documento: “ <i>Introducción a la logogenia</i> ”, 2004, la mexicana, Beatriz Campusano de Jesús, muestra cómo se puede
----------	---

	difundir a la Logogenia como base para la integración educativa de los alumnos con discapacidad auditiva.
Citado de acuerdo a Normas APA	Campusano, B. (2004). "...Este documento presenta la aplicación en México del trabajo con discapacitados auditivos, realizado por Bruna Radelli, creadora de la logogenia, entre 1992 y 1997".

10. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	En tesis de grado del año 2010, Universidad Javeriana, Sarmiento y Valdeblánquez desarrollaron software como herramienta de apoyo a las terapias de logogenia para niños sordos de 8 a 12 años.
Citado de acuerdo a Normas APA	Sarmiento., y Valdeblánquez. (2010). "...En este trabajo se aplica el principio de la logogenia:" La capacidad humana para adquirir y desarrollar el lenguaje tiene naturaleza biológica, innata y se adquiere por la inmersión en un idioma". Las personas que nacen sordas o que pierden la audición en periodos tempranos no pueden desarrollar su competencia lingüística de forma natural, pues la lengua natural se adquiere, no se aprende. La logogenia actúa cambiando el canal de recepción de la información, del auditivo al visual para darles a los sordos la información lingüística necesaria para activar el sistema biológico, de tal forma que el sordo adquiere el lenguaje a través de la lectura y la escritura".

11. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	Este artículo llamado <i>Innatismo</i> , presenta la definición del término, la aplicación del concepto de gramática generativa transformacional por el lingüista estadounidense Noam Chomsky al método de Logogenia, dentro de la teoría innatista.
Citado de acuerdo a Normas APA	En este trabajo es importante aclarar el término innatismo, por ser soporte de la logogenia. El innatismo es la doctrina según la cual algunos conocimientos (o todo el conocimiento) son innatos, es decir, no adquiridos por medio del aprendizaje o la experiencia; se dice que nacemos sabiéndolos o que estamos determinados a adquirirlos. La palabra «innatismo» ya sugiere algún tipo de idea, conocimiento o contenido mental que está presente en el momento en que un organismo nace, es decir, que no es adquirido o aprendido por éste. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Innatismo

12. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	Este documento; “En qué consiste el método de la logogenia”? presenta el método de logogenia, con sus componentes principales: Soporte teórico, estrategias de intervención y

	evaluación, requerimientos metodológicos, condiciones para aplicación y resultados esperados.
Citado de acuerdo a Normas APA	Fernández Botero, E. Fundación dime Colombia. <i>En qué consiste el método de la logogenia?</i> . "...El objetivo del método es llevar a los niños y adolescentes sordos a leer y escribir como cualquier oyente de su edad. La logogenia propone como alternativa de adquisición de una lengua por parte de los sordos, sea a través del contacto con el código escrito de esa lengua, para nuestro caso, el español escrito". Recuperado de: http://www.dimecolombia.org/articulo3.html .

13. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.	
Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN	
Artículo	Noam Chomsky, uno de los pensadores más importantes de nuestro tiempo, reflexiona sobre la historia de la gramática generativa e integra cuestiones filosóficas y conceptuales con investigaciones empíricas. El estilo vivaz y seductor de Chomsky queda potenciado en un interesantísimo debate final con distinguidos profesores universitarios, que abarca la lingüística, la adquisición del lenguaje, la teoría del lenguaje y la mente.
Citado de acuerdo a Normas APA	Chomsky, N. (2003). <i>La arquitectura del lenguaje</i> . "...En este libro de 114 páginas, el lingüista norteamericano, considerado el teórico principal de la logogenia, presenta la explicación de la relación del lenguaje y la mente (Gramática generativa transformacional), soporte usado por la italiana Bruna Radelli, para experimentar y crear la logogenia como alternativa de bilingüismo para las personas con discapacidad auditiva". Barcelona, Ed Kairós.

14. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	<p>En el artículo de revista, titulado: <i>"Agramaticalidad, ambigüedad sintáctica y metáfora: criterios e instrumentos para evaluar la adquisición de competencia lingüística"</i>, en Dimensión Antropológica, Bruna Radelli. Se trata por lo tanto de lingüística aplicada, con un importante matiz de lingüística experimental. Se puede llamar competencia lingüística tanto a la facultad de desarrollar el lenguaje que tenemos ya al nacer como al estado que logramos con los años como efecto de haber desarrollado esta facultad.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Bruna, R. (1994). "...En este artículo se plantea que la competencia lingüística coincide con el saber una lengua. También los niños con discapacidad auditiva nacen con la facultad de desarrollar el lenguaje, pero la falta de condiciones apropiadas puede impedir el desarrollo real de la facultad, en el marco de un programa de rehabilitación, por lo tanto, la competencia lingüística que está en discusión es el estado final al que queremos que lleguen, a través de medios apropiados a su condición". Vol 1, INAH.</p>

15. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	Blandón y otros, en 2014 recopilan artículos que describen los hechos principales de la “Historia de la Educación para personas con discapacidad auditiva en Colombia y en el mundo”, desde el siglo XV, hasta 2014. En Colombia en 1925 en Medellín se crea la IE FLHB y en Bogotá el Instituto de Nuestra Señora de la sabiduría, como pioneros.
Citado de acuerdo a Normas APA	Blandón. (2014). “...Este informe presenta la realidad actual de la población con discapacidad auditiva: Aunque en teoría y según normas vigentes se debe garantizar la inclusión de estas personas en el sistema educativo, incluso a nivel superior, en la práctica solo accede a algunos campos profesionales un 3% de esta población”.

16. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	

Artículo	<p>“Una hipótesis acerca de la naturaleza del lenguaje”, en <i>Tiempo, población y sociedad. Homenaje al Maestro Arturo Romano</i>. La primera parte de este texto engloba y parcialmente modifica la presentación, La Logogenia y el desarrollo lingüístico de las personas con discapacidad auditiva. “Entre hipótesis y datos: estructuras sintácticas y fónicas” (24 de octubre del 2000), y “La adquisición de la lengua en situaciones de hipoacusia” (7 de noviembre del 2000).</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>En estos artículos, Bruna Radelli presenta ante sus colegas mexicanos los resultados de sus experiencias en la aplicación de la logogenia durante 8 años, en estudiantes con discapacidad auditiva, quienes no obstante tener dificultades fisiológicas en sistema auditivo, por medio del castellano escrito inicialmente se pudieron integrar a la sociedad mejicana, casi en iguales condiciones que los oyentes.</p> <p>Radelli, B., y Collado Vides, J. (1998.) “Una hipótesis acerca de la naturaleza del lenguaje”, en <i>Tiempo, población y sociedad. Homenaje al Maestro Arturo Romano</i>, Ma. Teresa Jaén, Sergio López, Lourdes Márquez, Patricia O. Hernández (eds), México, INAH (Científica).</p>

17. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	<p>¿Qué es la Logogenia? Quien busca una definición clara y concreta de la Logogenia debe recurrir a las palabras de la creadora misma de la Logogenia, la doctora Bruna Radelli, quien en un párrafo lo sintetiza claramente: "La Logogenia es un método que tiene como objetivo el desarrollo de la adquisición</p>
----------	---

	del español, o de cualquier otra lengua histórico-vocal, en niños y adolescentes con discapacidad auditiva, llevándolos a la capacidad de comprender lo que leen y de escribir correctamente, tal y como lo haría cualquier coetáneo oyente".
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Este artículo describe en forma simple como un logogenista bien preparado ayuda a niños con discapacidad auditiva: “la Logogenia, metodológicamente, hace la sustitución del canal auditivo por el canal visual, sin embargo la exposición por este canal no implica poner textos o palabras frente a un niño y esperar que algo pase, la exposición a la lengua debe ser suministrada por un logogenista que haya sido formado, en los campos teóricos y metodológicos de la Logogenia, y que haya sido forjado en la práctica supervisada de un logogenista, empleando para ello los elementos y herramientas que Bruna Radelli diseñó especialmente para este propósito”.</p> <p>Peral Rabasa, F.J. (2004). <i>¿Qué es la Logogenia?</i>. Recuperado de: http://logogenia-franciscoperal.blogspot.com.co/2004/07/ques-la-logogenia.html</p>

18. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Este artículo extrae y resume las bases de la logogenia, método fundamentado en la teoría de la Gramática Generativa Transformacional de Noam Chomsky , la cual considera que nacemos teniendo en nuestras mentes el lenguaje y esto nos da
----------	--

	la posibilidad de adquirir cualquier lengua en la cual estemos inmersos . Por ejemplo nosotros en Colombia, adquirimos el español en forma natural, o el idioma o dialecto que hablen nuestros padres, familiares y círculo social.
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>La competencia que poseemos en la lengua que hemos adquirido desde niños (en nuestro caso el español) es para Chomsky, no solo un estado de nuestra facultad para el lenguaje, sino también el resultado de poseer esa facultad. La importancia de la logogenia radica en reemplazar el oído como forma de inmersión en la lengua que hablan las personas que nos rodean y que las personas con discapacidad auditiva no perciben; por la visión del español escrito.</p> <p>Colombia Aprende. Niños sordos que leen y escriben. Recuperado de:</p> <p>http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/article-90427.html.</p>

19. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En este artículo llamado: “La logogenia, método de incorporación artificial del lenguaje”, se responden 2 preguntas: ¿Es posible que los niños sordos adquieran y desarrollen su idioma y comprendan lo que escriben y leen? ¿Un niño con trastornos auditivos es capaz de leer un libro y estructurar lingüísticamente lo que ve?
Citado de acuerdo a Normas APA	La Doctora Radelli empleó sus conocimientos de gramática generativa, que sostiene que el lenguaje es una facultad biológica que todos los seres humanos poseen y van desarrollando. Es en los primeros años de vida del hombre cuando se accede a la percepción, selección, registro y

	<p>procesamiento lingüístico a nivel, fonético, léxico, semántico y sintáctico.</p> <p>En 1991 surge el método de la logogenia, término que se deriva de logos, lingüística, y génesis, surgimiento, cuando la doctora Radelli se da cuenta que los niños con discapacidad auditiva carecen de la capacidad de construir y percibir significados sintácticos.</p> <p>Radelli, B. (2003). La logogenia, método de incorporación artificial del lenguaje. <i>Manos que hablan</i>. Recuperado de: http://manosquehablan.com.ar/noticias/2003/03/15848.php</p>
--	--

<p>20. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL</p>	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
<p>Artículo</p>	<p>En el documento: “Logogenia: Desde la gramática generativa, una nueva opción para los sordos: Estudio de caso” (Botero. E, 2013). Se presentan los principios teóricos de la logogenia, evolución y avances de la aplicación en una paciente con discapacidad auditiva, con sordera profunda, después de 20 meses de tratamiento.</p>
<p>Citado de acuerdo a Normas APA</p>	<p>Este informe prueba como el método de logogenia permite insertar en la sociedad, a través del proceso educativo de oralización del español, a una niña que de acuerdo a su estado inicial de desempeño, hace unos años sería aislada de la sociedad.</p> <p>Fernández Botero, E. (2004). Logogenia: Desde la gramática generativa, una nueva opción para los sordos: Estudio de caso. <i>Revista iberoamericana</i>. Recuperado de: http://revistas.iberoamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/557</p>

21. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	<p>Las TIC un medio seguro hacia el dominio del español como segunda lengua en sordos (Reyes. F, 2013). En este proyecto de grado de la facultad de educación de la universidad Javeriana, se hace un análisis de la situación social y familiar de las personas con discapacidad auditiva. El método desarrollado en Francia y su relación con el Congreso de Milán en 1880, para cambiar la vida de muchas personas.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Históricamente se aislaba a las personas con discapacidad auditiva y se los trataba clínicamente, hoy en Colombia y usando las TIC, como herramienta educativa es posible iniciar el proceso de aprendizaje del castellano escrito como segunda lengua y sirve como puente de transformación y comunicación del educando con la sociedad.</p> <p>Reyes Cortes, F. (2013). Las TIC un medio seguro hacia el dominio del español como segunda lengua en sordos. Universidad Javeriana de Bogotá. Recuperado de: https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/12270</p>

22. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En la página del INSOR, aparece el artículo denominado: “La historia educativa de los Sordos en Colombia”. Sus inicios se remontan a 1925 y la última reforma legal y estatutaria es en 1997. Su misión es: “Promover, desde el sector educativo, el desarrollo e implementación de política pública para la inclusión social de la población sorda”. Mediante decreto 2106 de 2013, se le asignan funciones.
----------	---

Citado de acuerdo a Normas APA	En Colombia hoy el INSOR es la institución adscrita al estado, encargada de orientar, promover y apoyar a las entidades territoriales públicas e instituciones privadas para la educación de la población con discapacidad auditiva, desde su sede principal en Bogotá. INSOR. <i>La historia educativa de los Sordos en Colombia</i> . Recuperado de: http://www.insor.gov.co
--------------------------------	---

23. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Dinámica de grupos y educación. <i>Este libro presenta a los docentes la descripción detallada de gran número de técnicas de grupo adaptadas a las modalidades de su profesión, los fundamentos teóricos, y las normas y sugerencias para la introducción de dichas técnicas en el ambiente escolar. Es el soporte de la aplicación del método de Logodáctica (Logogenia a nivel grupal)</i>
----------	--

Citado de acuerdo a Normas APA	La logodáctica (Nivel grupal) a diferencia de la logogenia (Nivel individual), busca usar los beneficios de la dinámica de grupos en el proceso educativo de estudiantes con discapacidad auditiva. Este texto muestra las bases e instrumentos prácticos para que los educadores apliquen este nuevo concepto pedagógico, método para lograr un notable mejoramiento en las relaciones humanas.
--------------------------------	--

Cirigliano, y Riviére, E. (1985). Dinámica de grupos y educación. Editorial Lumen Humanitas.

24. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	La logogenia: desde la gramática generativa, una nueva opción para los sordos (Fernández. E, 2004). “La logogenia es un método que tiene como objetivo el desarrollo de la adquisición del Español, o de cualquier otra lengua histórico-vocal, en niños y adolescentes sordos, llevándolos a tener la capacidad de comprender lo que leen y de escribir correctamente, tal como lo haría cualquier coetáneo oyente”.
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>La doctora Bruna Radelli conoció de sordos que habían sido sometidos a la oralización, (enseñanza del español hablado), lo observado era que después de que se invertía alrededor de 10 años en dicho proceso, el resultado final era un desempeño que no podía considerarse dominio de la lengua. Correspondía a un manejo de la lengua que se considera competencia comunicativa, insuficiente para considerarse dominio de la actuación lingüística, y establece la diferencia entre lo que es competencia comunicativa y competencia lingüística.</p> <p>Fernández Botero, E. (2004). Logogenia: Desde la gramática generativa, una nueva opción para los sordos, Estudio de caso. Revista iberoamericana. Recuperado de: http://revistas.iberoamericana.edu.co/index.php/arete/article/view/557</p>

25 FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	El juego simbólico y los juegos de mesa en la logodactica. (Fernández. E, s.f). La actividad lúdica posee una gran relevancia en los procesos de desarrollo durante los primeros años, e incluso en años posteriores de la vida. Las dos actividades aquí presentadas, el juego simbólico y los juegos de mesa, hacen parte de todas las herramientas que él o la docente tendrán en la LOGODACTICA y que podrán complementar a su gusto con las demás actividades propuestas.
Citado de acuerdo a Normas APA	En la LOGODACTICA desarrollamos actividades de juego simbólico a través de las cuales unos personajes actúan en diferentes escenarios, representados en maquetas. Uno de los

	<p>aspectos importantes que diferencian a la LOGODÁCTICA de la LOGOGENIA es el sentido de significación involucrado en el tipo de textos utilizados y su sentido pragmático y por esta razón cuando exponemos a las niñas y niños a la lengua escrita en LOGODACTICA lo hacemos alrededor de un núcleo temático.</p> <p>Fernández. E, (s.f). El juego simbólico y los juegos de mesa en la logodactica.</p>
--	---

<p>26. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL</p>	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p>	
<p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
<p>Artículo</p>	<p>Modelo pedagógico de la logodactica (Fernández. E, s.f.). “Un modelo es una imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno con miras de su mejor entendimiento”. Este documento explica como el modelo pedagógico de logodáctica, debe responder a las siguientes preguntas: ¿A quién se enseña - Quién aprende? ¿Para qué se enseña? ¿Quién enseña? Cuál es el rol de quien enseña? ¿Cuándo se enseña? ¿Qué se enseña? Los contenidos, procesos y actitudes. ¿Cómo se enseña? ¿Cómo se aprende?</p>
<p>Citado de acuerdo a Normas APA</p>	<p>El propósito general de la LOGODACTICA en primer ciclo de básica primaria es lograr el desarrollo de los procesos, contenidos y actitudes del componente lingüístico, componente textual, componente pragmático y sociocultural en el código escrito de la lengua castellana, referidos al contexto cotidiano más cercano de aula y familia. El desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa de los educandos sordos a través de la LOGODACTICA se logra a través del desarrollo de las siguientes competencias específicas de la lengua: Competencia lingüística, Competencia textual o discursiva, competencia pragmática y competencia sociocultural.</p>

27. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo

Elementos constitutivos de la logodactica y sus fundamentos. (Fernández. E, s.f.). En este artículo se explican los elementos aplicados por la logodáctica para posibilitar el aprendizaje del español a educandos con discapacidad auditiva.

La LOGODACTICA es una propuesta de didáctica para la asignatura de Lengua Castellana en el primer ciclo de básica primaria. Didáctica es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Citado de acuerdo a Normas APA

Este documento explica las 10 actividades que se usan en la logodáctica, para lograr los objetivos y dentro de ellas se tiene la atención individual a las personas con discapacidad auditiva, aplicando la logogenia: Visitas guiadas por el ambiente escolar, Diálogos simples en juego de roles, El cuento, Los juegos de mesa, El Juego simbólico, EL uso de las TIC, rótulos, Instrucciones para completar y colorear dibujos y realizar manualidades y recetas, Tarjetas y mensajes para otros, Juegos de competencia por equipos.

28. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	En el presente documento: “Evaluación en logodáctica” (Fernández. E, s.f.), se plantean unos lineamientos generales y sugerencias que se deberán tener en cuenta en el proceso de evaluación cuando se implementa la LOGODACTICA. Los principales elementos a evaluar son: la comprensión, expresión y uso de elementos de contenido, funcionales y uso de reglas sintácticas, comprensión y expresión de estructuras, reconocimiento que hacen los estudiantes de la lengua oral, escrita y señas y la aplicación que hacen en cada situación.
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Como un elemento de la LOGODACTICA es la logogenia, de la evaluación que se realice deberá surgir para cada alumno o alumna el plan de trabajo de “refuerzo” a través de la logogenia. Finalmente, Como lo ideal es realizar una evaluación objetiva con un instrumento construido para tal</p> <p>Fin, se deben considerar los componentes textual, pragmático y socio – cultural en la adquisición del castellano como segunda lengua.</p>

29. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	El artículo: “La logogenia en el desarrollo de los sordos”, (Radelli. B, 1999) explica la gran importancia de la logogenia para que los niños y jóvenes superen la discapacidad auditiva, usando el castellano escrito y leído, de la forma como los oyentes lo hablan y escuchan. Cuando se alcanza competencia lingüística el estudiante puede leer y comprender cualquier texto escrito.
Citado de acuerdo a Normas APA	La logogenia es una aplicación de la gramática generativa, en el ámbito de la atención de niños sordos. La lengua se adquiere en forma natural, por ser el resultado de desarrollar una facultad biológica innata a los seres humanos, para cuya activación solo

	<p>se requiere la Inmersión en la lengua. La inmersión no puede ser reemplazada por la enseñanza de la lengua.</p> <p>Radelli, B. (1999). La logogenia en el desarrollo de los sordos. Dirección de lingüística. Instituto Nacional de Antropología e historia.</p>
--	---

30. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	<p>La metodología y las actividades específicas de la logodactica (Fernández. E, s.f.). Este documento ubica la aplicación específica de la LOGODACTICA, aplicada al aprendizaje de la lengua hablada, como herramienta para integrar a las personas con discapacidad auditiva, al proceso educativo y a la vida en sociedad, permitiéndoles interactuar e integrarse mejor a la familia y sociedad. Se define logodáctica como una didáctica para la asignatura de lengua castellana en primer ciclo de básica primaria que podrá también implementarse con educandos sordos en otros ciclos o grados escolares pero que igualmente se encuentran en la fase inicial de adquisición del código escrito del castellano. La LOGODACTICA se propone para el trabajo de ciclos escolares divididos en grados y éstos en unidades que idealmente se aborden en los correspondientes períodos bimestrales o trimestrales de acuerdo a la organización y planeación institucional.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Se presentan aquí los principios de la logodáctica y unas actividades pedagógicas. La LOGODACTICA debe garantizar la inmersión de los educandos con discapacidad auditiva en la lengua escrita. Se trabaja alrededor de actividades que combinan el trabajo con el grupo completo, el trabajo en pequeños grupos y el trabajo por parejas. Se busca desarrollar procesos de comprensión y expresión. La unidad básica es la oración y el</p>

	componente central la sintaxis. Todas las actividades se basan en la lúdica.
--	--

31. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Modelo de ejercicio para evaluación. Notas de curso de especialización en LOGODÁCTICA. (Fernández. E, s.f.). En este documento se presenta una propuesta para evaluar un curso de alumnos usuarios de lengua de señas, en el grado de transición. Se tienen como referencia el nivel de competencia esperado para el grado, que permita lograr los objetivos del curso.
Citado de acuerdo a Normas APA	En este modelo se evalúan los componentes de logros a nivel lingüístico, textual, pragmático y socio cultural para cada estudiante en cada período del curso de logodáctica.

32. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con limitación auditiva. Min educación, julio de 2006. En este documento dirigido a secretarios de educación,
----------	--

	rectores, coordinadores y maestros; además, a la comunidad educativa en general que acompaña procesos sociales y pedagógicos con esta población. Las orientaciones pedagógicas se fundamentan en la concepción del programa educativo Institucional (PEI), en sus componentes: Conceptual, pedagógico, administrativo y de interacción comunitaria mediante los cuales se orienta la formación del estudiante con discapacidad auditiva.
Citado de acuerdo a Normas APA	

33. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.	
Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN	
Artículo	(Fernández. E, s.f.). Este documento presenta diferentes conceptos de unidad didáctica y se aplica la definición aquí presentada a manera de conclusión incluyendo un ejemplo de aplicación. Se entiende por Unidad didáctica toda unidad de trabajo de duración variable, que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje y que responde, en su máximo nivel de concreción, a todos los elementos del currículo: qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Por ello la unidad didáctica supone una unidad de trabajo articulado y completo en la que se deben precisar los objetivos y contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una más adecuada atención a la diversidad del alumnado.
Citado de acuerdo a Normas APA	Una unidad didáctica está compuesta de los siguientes elementos: Nombre, objeto a aprender, contenido del aprendizaje, secuencia de actividades, recursos materiales,

	<p>organización espacio – temporal en el aula y evaluación de logros. Para el caso de la aplicación del proceso de Logodáctica y Logogenia se debe definir puntualmente para cada grupo la didáctica a usar.</p> <p>http://www3.unileon.es/dp/ado/enrique/didactic/ud.htm.</p>

34. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	<p>La comunicación: incidencia en la formación del profesional de la educación. En este documento la autora Aborda algunas consideraciones de carácter epistemológico acerca de la comunicación y su importancia en el proceso pedagógico, así como valoraciones relacionadas con los elementos que favorecen la consecución de la misma. Igualmente, destaca la necesidad de la adquisición y desarrollo de la competencia comunicativa para el éxito del proceso de interacción profesional en diferentes contextos, a partir de los aportes realizados por estudiosos del tema.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Dentro de este, se profundiza en aquellos aspectos que favorecen la consecución eficiente del mismo en el proceso pedagógico y los elementos que pueden afectarlo o impedirlo. Dicho proceso se relaciona con la calidad de la educación. La eficacia o competencia comunicativa consiste en la potencialidad del maestro para establecer una comunicación pedagógica efectiva y eficiente con sus alumnos, con los padres de ellos y otros adultos, al desarrollar un estilo comunicativo flexible y lograr los efectos deseados. El proceso de enseñanza aprendizaje es un acto comunicativo por</p>

	<p>excelencia, a través del cual se estimula el aprendizaje escolar, una relación docente discente más efectiva y el logro de una cultura general integral; por eso la comunicación en el contexto de este artículo se aborda el aspecto comunicativo.</p> <p>Cruz Palacios, Y. (2013). Revista trimestral. Recuperado de ycpalacios@ucp.ho.rimed.cu.</p>
--	---

<p>35. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL</p>	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
<p>Artículo</p>	<p>El documento titulado: “Lineamientos Curriculares”, Ministerio de educación. 1998, se presenta a la comunidad educativa, como guía para incorporar en el PEI, El documento se ha organizado en cinco capítulos: 1. A manera de diagnóstico: Lenguaje, literatura y educación; 2. Reflexiones sobre la relación currículo-Proyecto Educativo Institucional; 3. Concepción de lenguaje, 4. Ejes desde los cuales pensar propuestas curriculares; 5. Modelos de evaluación en lenguaje.</p> <p>En el capítulo 3 “Concepción del lenguaje” se detallan las recomendaciones pedagógicas para trabajar con estudiantes con discapacidad auditiva.</p>
<p>Citado de acuerdo a Normas APA</p>	<p>Para el caso del trabajo pedagógico con comunidades con características particulares, como por ejemplo las comunidades indígenas o las comunidades de sordos que poseen lengua materna diferente a la lengua castellana, o las comunidades con necesidades educativas especiales, como ciegos o aquéllos con parálisis cerebral, será necesario acoger las orientaciones específicas que se definan o y continuar adelantando</p>

	<p>investigaciones al respecto. Se plantea ir más allá de la competencia lingüística como horizonte del trabajo pedagógico, e incluso más allá de la competencia comunicativa. Recordemos que la competencia lingüística, en la gramática generativa de Chomsky (1957- 1965), está referida a un hablante-oyente ideal, a una comunidad lingüística homogénea; y al conocimiento tácito de la estructura de la lengua, que permite producir y reconocer los enunciados como gramaticalmente válidos o no. Es necesario reconceptualizar permanentemente lo que estamos entendiendo por leer, escribir, hablar, escuchar, y asignarles una función social y pedagógica claras dentro de los procesos pedagógicos de la institución, y respecto al desarrollo de los Proyectos Educativos Institucionales.</p> <p>Ministerio de Educación Nacional. (1998). Lineamientos Curriculares.</p>
--	--

36. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	<p>“Psicología de la comunicación en el aula”, Aguirre. D, Instituto superior de Ciencias Médicas de la Habana, (s.f). En este artículo se hace una revisión bibliográfica, resaltando la importancia de la comunicación para la satisfacción de todas las necesidades humanas y el desarrollo integral del individuo (Población con discapacidad auditiva) a futuro. Se asume que una buena comunicación lleva implícito un cambio o modificación de ideas, costumbres, cultura y modo de vida de los individuos y de la comunidad.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Comunicación es una palabra de origen latino (Comunicare) que significa compartir o hacer común algo. Es una necesidad vital y su satisfacción está asociada a la supervivencia. A través de la comunicación los seres humanos podemos conocer e interactuar</p>

	<p>con el mundo, afrontando las realidades sociales, familiares y escolares que regulan la vida. Es importante resaltar el papel fundamental entonces de educar a la población con discapacidad auditiva en una segunda lengua, diferente a la LSC, que les permita un mayor desarrollo personal en todos los aspectos de la vida.</p>
<p>37. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL</p>	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
<p>Artículo</p>	<p>“Influencia de la comunicación en la calidad educativa”, Villaverde. C, 1997, en este documento se identifica comunicación con educación, es la forma privilegiada como elemento transmisor de la cultura: “es la única situación que explica cómo puede pasar un elemento cultural a otra persona”.</p> <p>El docente dotado de valores, conocimientos, habilidades y destrezas que transferirá a los que adolecen de éstos, (Estudiantes con discapacidad auditiva); utilizando técnicas de grupo que, como la logodáctica mejoran la comunicación, las relaciones humanas, la organización interna del grupo, todas habilidades que permiten una mejor adaptación de los estudiantes al medio social.</p>
<p>Citado de acuerdo a Normas APA</p>	<p>Es evidente que el educando, tanto como el educador, necesitan prepararse para asumir los nuevos roles que requiere la educación actual. El proceso de enseñanza/aprendizaje y la participación activa de los educandos; a quienes se considera como sujetos de la educación y ya no como objetos-receptáculos; plantea el aprendizaje como un proceso activo de construcción y de re-creación del conocimiento. Para esta</p>

	<p>concepción, todo aprendizaje es un producto social; resultado de un aprender de los otros y con los otros. Educarse es entonces, involucrarse en una múltiple red social de interacciones. Así podemos decir que a través de la comunicación, la educación logra promover la formación integral, armónica, democrática, racional, crítica y creadora, abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.</p> <p>Villaverde, C. (1997). Influencia de la comunicación en la calidad educativa.</p>
--	---

38. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	<p>Comunicación, personalidad y desarrollo, en el texto se afirma que la comunicación en los procesos educativos permite que estudiantes y profesores actúen como emisores y receptores, teniendo en cuenta la información que compartan y los contenidos de la enseñanza. La lengua está supeditada a unas estructuras lingüísticas (fonología, morfología, sintaxis, semántica y pragmática). Su adquisición y dominio, se determina por la presencia de agentes educativos que acompañan, orientan, formulan e implementan acciones y estrategias en los procesos de desarrollo de la lengua, para que el estudiante con discapacidad auditiva ingrese a la educación formal.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>Dada la diversidad lingüística existente en nuestro país, país-multilingüe, circulan múltiples códigos sociolingüísticos y culturales. En los centros e instituciones educativas estas lenguas deben ser enseñadas y difundidas con el mismo estatus social de cualquier otra lengua. En el espacio educativo pueden converger varias lenguas, aquellas que se usan (materna/ primera lengua) o las que pueden ser enseñadas. Las lenguas maternas “se adquieren en el marco de la interculturalidad, los</p>

	<p>intercambios conversacionales se entienden como los eventos comunicativos donde el ser humano usa los niveles semántico, sintáctico y pragmático en las interacciones sociales”.</p> <p>González Rey, F. (1995). <i>Comunicación, personalidad y desarrollo</i>. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.</p>
--	--

39. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	<p>Orientaciones pedagógicas para la atención educativa a estudiantes con discapacidad auditiva, MEN, 1998. La comunicación varía según los instrumentos o recursos utilizados, a las personas que participan en la relación comunicacional y al objeto o propósito de la comunicación. Según los instrumentos esta puede ser verbal y no verbal. Según las personas que participan en la relación comunicacional, encontramos: Comunicación personal, profesional, e intragrupal.</p>
Citado de acuerdo a Normas APA	<p>El proceso de adquisición de una lengua desde esta mirada de la Gramática Generativa Transformacional, es un proceso natural, a través del cual, esa facultad para el lenguaje que es una facultad biológica innata, genéticamente determinada, está expuesta a un input que es la lengua oral .Ese input (lengua oral a la cual está expuesto el niño oyente) “activa” los mecanismos de adquisición de esa lengua en él. En las personas con discapacidad auditiva, lo que ocurre con su proceso de adquisición de la lengua oral, es que, al tener limitada total o parcialmente la posibilidad de oír la lengua oral de su comunidad, no están inmersos en ella, y por tanto, no están expuestos al input requerido para activar la facultad lingüística que sí poseen, porque esa facultad lingüística es algo con lo que nacen y es algo que no se ubica en su oído sino en su cerebro. A través de las actividades de la logogenia lo que se ofrece</p>

	entonces al niño y adolescente sordo es el input necesario y suficiente para activar su mecanismo de adquisición de la lengua (para nuestro caso el español). La parte del código escrito con la cual entra en contacto el niño sordo inicialmente en logogenia es “información lingüística compactada” en forma de órdenes que se escriben al niño y que se presentan formando pares de oraciones llamados “pares mínimos”
--	---

40. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
Artículo	Análisis de la importancia de la comunicación en la educación y sus implicancias en el proceso de la enseñanza - aprendizaje y la formación de la personalidad de estudiante, Fernández, 1995. Después de estudiar las implicaciones de la comunicación en el proceso educativo, basado en diversos autores se plantean las siguientes conclusiones: La comunicación siempre existirá en una sociedad, ya que a través de ella nos permite que utilicemos el lenguaje como un medio cotidiano de establecer contacto con la humanidad.
Citado de acuerdo a Normas APA	La educación se da en tres diferentes tipos de comunicación que son los más conocidos: La educación formal, informal y la no - formal. La formal es la que se da en las escuelas de la cual se recibe un reconocimiento ó papeles los cuales tienen validez y están justificados para la sociedad; la educación informal es aquella que se da fuera de la escuela con las amistades con los

	<p>amigos con la familia es la que se lleva a cabo y no tiene validez alguna para la sociedad y la no formal es aquella que se lleva a cabo mediante las instituciones abiertas que si tiene validez pero que no es muy reconocida por nuestra sociedad. La comunicación es un proceso que se llevan a cabo dentro de una sociedad y en la que están involucrados tanto el emisor como el receptor, en la principal actividad de establecer una relación entre una o más personas. La comunicación educativa permite una interrelación entre los docentes, los estudiantes y la comunidad, estableciendo un ambiente favorable de acuerdo a sus costumbres, que permitan el desarrollo de la personalidad de los individuos que participan.</p>
--	---

<p>41. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL</p>	
<p>Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.</p> <p>Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN</p>	
<p>Artículo</p>	<p>La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky, Martínez. J, 2008. Vygotsky rechaza la reducción de la psicología a una mera acumulación o asociación de estímulos y respuestas. La psicología de Vygotsky pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de las acciones. Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y, moldea los procesos cognitivos. El contexto social debe ser considerado en diversos niveles: El nivel interactivo inmediato, el estructural, el cultural</p>

	<p>o social general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología.</p>
<p>Citado de acuerdo a Normas APA</p>	<p>Para Vygotsky, el hombre es un ser bio – psico – social y por lo tanto, sería absurdo desconocer sus particularidades biológicas, pero las mismas no constituyen determinantes de lo que un sujeto pueda llegar a ser o no. Según la ley genética del desarrollo cultural: “Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece en escena dos veces, en dos planos: primero como algo social, después como algo psicológico; primero entre la gente como una categoría inter psíquica, después dentro del niño como una categoría intra psíquica”. La noción de instrumento psicológico, referido a dispositivos artificiales (como el lenguaje, los signos algebraicos, las obras de arte, la escritura, los mapas, los dibujos, etc.), que tendrían como función central dominar los procesos psíquicos.</p>

42. FICHA DE REVISIÓN DOCUMENTAL

Tema de investigación: Centro de logogenia y logodáctica para adquirir la competencia del castellano como segunda lengua, en los estudiantes con discapacidad auditiva de la básica primaria en la Institución Educativa Francisco Luis Hernández Betancur.

Línea de investigación: CALIDAD Y EDUCACIÓN

Artículo	Comunicación, educación popular y trabajo social. Autor: Lic. Bárbara C. Mosquera Castro. Profesora del Centro Municipal “Hermanos Saiz Montes de Oca”. La Palma, Pinar del Río, Cuba. (s.f). En los últimos 15 ó 20 años el problema de la comunicación, antes poco investigado, se ha convertido en uno de los más populares, debido al desarrollo de las ciencias psicológicas, en particular la psicología social, y al aumento de su influencia sobre el resto de las ciencias.
Citado de acuerdo a Normas APA	Los seguidores de la teoría vigotskiana con Freire a la cabeza en América Latina, defienden vigorosamente el carácter dialógico del proceso educativo, la participación crítica, consciente y transformadora de la realidad objetiva, o sea el paso del individuo de objeto de intervención a sujeto de intervención. El conocimiento acerca del proceso de comunicación contribuye al perfeccionamiento de las funciones educativas y de transformación comunitaria, tanto en el trabajo social comunitario, como en las funciones de dirección de esta actividad, brindando los fundamentos teórico-metodológicos y los instrumentos para llevar a cabo Exitosamente su labor.